

CONGRESO NACIONAL
«TIEMPO DE SEISES: HISTORIA VIVA DE UNA DANZA SACRA»
Guadix, 12 a 14 de septiembre de 2025
Hospital Real de Caridad

La presencia de los niños tiples –denominados seises– constituía un apartado específico en la compleja estructura de las capillas de música de catedrales y colegiatas españolas. Constituye así uno de los patrimonios singulares del ceremonial religioso hispano, vinculado históricamente a las celebraciones del Corpus Christi y de la Inmaculada Concepción. La conmemoración del 75º aniversario de la creación de los seises danzantes de la catedral de Guadix reunirá a especialistas de toda España para analizar el origen, evolución y recuperación contemporánea de esta manifestación de fe. Al tiempo que permitirá conocer los contextos musicales y litúrgicos donde estas danzas sacras se insertaban. Este congreso ofrece un espacio para reflexionar sobre una tradición en riesgo, pero también sobre su capacidad de resignificación como parte del patrimonio vivo.

VIERNES, 5 SEPTIEMBRE

20:00 h

CONFERENCIA PRECONGRESUAL

“Los Seises de la Catedral de Sevilla: historia, renovación y modelo para una tradición nacional”

D. Francisco José Cintado Briceño

Maestro de Capilla de la Catedral de Sevilla

VIERNES, 12 SEPTIEMBRE

18:00-18:30 h

ACTO INAUGURAL

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. **Francisco Jesús Orozco Mengíbar**, Obispo de Guadix

Ilmo. Sr. D. **Jesús Lorente Fernández**, Alcalde de Guadix

Ilmo. Sr. D. **Juan Sáez Medina**, Presidente-Deán de la S.A.R.I. Catedral de Guadix

D. **Jesús Galera Triguero**, coordinador de la Comisión del 75 aniversario fundacional de los Seises de la Catedral de Guadix y director

Dr. D. **José Manuel Rodríguez Domingo**, codirector del Congreso

18:30-19:30 h

CONFERENCIA INAUGURAL

“El canto coral en la infancia y adolescencia, y su integración en la educación”

D. Bartomeu Tur Marí

Director musical y artístico de la Orquesta y Coro de Cámara Sonora

19:30-20:30 h

MÚSICA Y CULTO EN GUADIX Y SU ENTORNO

“*Como si fuera iglesia colegial: música y culto en Santa María de Huéscar*”

Dr. **Victoriano José Pérez Mancilla**

Universidad de Granada

“*Capilla musical, música y músicos de la catedral de Guadix en los siglos XVI y XVII*”

Dr. **Alfonso Peña Blanco**

Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla

20:30 h

INAUGURACIÓN

Exposición sobre Historia de los Seises de Guadix

SÁBADO, 13 SEPTIEMBRE

10:00-11:00 h

DONDE LA FE DANZA

“El papel de las danzas en las fiestas religiosas de la Córdoba del siglo XVII”

Dr. **Juan Aranda Doncel**

Real Academia de Córdoba

“Entre lo sagrado y lo festivo: las danzas del Corpus en el Guadix del Siglo de Oro”

Dr. **José Manuel Rodríguez Domingo**

Universidad de Granada

11:00-11:15 h

Receso

11:15-12:15 h

HISTORIA Y PRESENTE DE LOS SEISES EN ESPAÑA I

“Los seises de Toledo: acólitos, infantiles y escolanos, desde el siglo VI hasta nuestros días”

Dr. **R. Javier Moreno Abad**

Universidad de Castilla-La Mancha-CIDoM

Capilla Musical de la Diócesis de Toledo

“Los Seises de la Sacra Capilla de El Salvador del Mundo de Úbeda. Historia, memoria viva y panorama actual”

Dra. **María Jesús García Sánchez**

Maestra de la Capilla Musical los Seises de El Salvador de Úbeda

12:30-13:30 h

VISITA

Catedral de Guadix

17:30-19:00 h

HISTORIA Y PRESENTE DE LOS SEISES EN ESPAÑA II

“La danza de los Seises: 75 años de historia viva en Guadix”

D. Antonio Francisco Gabarrón Torrecillas

Director de Arte Sacro Óptima Cultura

“Seises en Cartagena. En busca de una tradición”

D. Ibán Huertas San Millán

Director de la Capilla de Música de Cartagena

“Los Seises de Granada: Un patrimonio cultural vivo y en constante evolución”

Dra. Rosa Suárez Muñoz

Investigadora y pedagoga de la Danza (Junta de Andalucía)

Dr. Juan Bedmar Zamora

Antropólogo y folclorista

19:00-20:00 h

VISITA

Recorrido urbano

20:30 h

CONCIERTO A CARGO DE LA ESCOLANÍA PUERI CANTORES DE LA CATEDRAL DE GUADIX

Iglesia parroquial de Santiago

DOMINGO, 14 SEPTIEMBRE

10:30-11:30 h

MESA DE CLAUSURA

“Los seises hoy: desafíos y compromisos para su continuidad”

Dra. María Jesús García Sánchez

Dr. Alfonso Peña Blanco

D. Antonio Francisco Gabarrón Torrecillas

D. Ibán Huertas San Millán

Modera: **D. Jesús Galera Triguero**

12:00 h

SANTA MISA

S.A.R.I. Catedral de Guadix

Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. **D. Francisco Jesús Orozco Mengíbar**

Obispo de Guadix

Danza extraordinaria de los Seises de Guadix

SEDE

Hospital Real de la Caridad
C/ Hospital, 1
18500 Guadix (Granada), España

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN

José Manuel Rodríguez Domingo
Universidad de Granada
jmrdr@ugr.es

Victoriano José Pérez Mancilla
Universidad de Granada

ORGANIZA

Diócesis de Guadix
Cabildo-Catedral de Guadix
Comisión del 75º aniversario fundacional de los Seises de Guadix

COLABORA

Excmo. Ayuntamiento de Guadix
Centro de Estudios Pedro Suárez
Aguas de Guadix S.A.
Caja Rural Granada
Cajamar
Óptima Cultura-ArtiSplendore

INSCRIPCIÓN

Gratuita a través del formulario:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfD-ZhY-glZobEo-PRYxq8R4UdaW_V2_Vr5JX7D74nzPVG7dg/viewform?pli=1

WEB

<https://seises.wixsite.com/congresoseises>

CERTIFICADOS

Se expedirán certificados de asistencia a quienes hayan asistido al 80 % de las sesiones del Congreso, y lo soliciten indicando nombre completo y DNI a la dirección de correo electrónico: *congresonacionalseises@gmail.com*